

Joëlle **JUDIKAËL** LOUCIF
judikaeljo@yahoo.fr | 06 07 09 53 61 | *www.judikael.net*

CURSUS UNIVERSITAIRE

- **2006-2018** : Intervenante plasticienne à TABARMUKK (Paris)
- **Jury** : « les arts des Parisiens » 2013 à 2015// ATEC 1990
- Ateliers Beaux-Arts-Paris Paris - **Gravure - Sculpture - Peinture - Litho**
- **1969** : **ICART** (Institut Supérieur Carrières Artistiques) - Mémoire : "*L'éclairage en tant que décor*" (Parrains de Mémoire Jean-Marie Serreau et Jean-Pierre Miquel)
- **1967** : **Dessin** - Beaux-Arts Paris / libre
- T.N.S./ Boule / ADAC - **Dessins techniques, architecture d'intérieur, scénographie**

EXPOSITIONS

- **2018** : Grand Palais "Artistes Français", "Art et Métiers d'Art" (Tabarmukk 75), Osny (Estampes), Charroux (Peintures, Monotypes, Estampes / Résidence), Château de Brie (Journée Patrimoine "partage" Estampes), St Laurent sur Gorre (87)
- **2017** : Grand Palais "Art Capital" (médaille d'argent) // MJC Louis Lepage (94), MJC Nogent S/Marne (perso)
- **2016** : Journée de l'Estampe contemporaine (St Sulpice)
- **2015** : Fête de l'Estampe // Journée de l'Estampe contemporaine (St Sulpice) // Grand Palais "Art Capital"
- **2014** : Boussy St Antoine // St Sulpice // Invalides // Grand Palais - Les Artistes Français
- **2013** : L'Echaudée, autour de Joël Roche - Grand Palais - Les Artistes Français (Médaille Bronze)
- **2012** : Epinal Biennale // Estampe Internationale de Lorraine // Les Artistes Français : Grand Palais "Art en Capitale". St Sulpice Estampe Contemporaine. AMAC
- **2011** : Lorient Biennale de Gravure. APCAL (gravure) Limoges / Estampe Contemporaine : St Sulpice Paris
- **2010** : Les Artistes Français : Grand Palais "Art en Capitale". Estampe Contemporaine St Sulpice Paris
- **2009** : Lorient Biennale de Gravure. Nuit de la gravure : Place St Sulpice Paris
- **2008** : "Dialogue portraits et nus" avec Corinne Marianne Pontoir, Photographe - Gradisca (Paris) / "Graver Maintenant" En Volume - Rueil-Malmaison
- **2007** : Lorient Biennale de Gravure // Rueil-Malmaison "Graver Maintenant" Kakémono // Avignon 1^{ère} Biennale // Palais-Salon Paris // Mairie 75013 // Gradisca Maison de Grèce Paris // Trace Mairie Paris 4° // Musée Métropolitain de **Tokyo** et Médiathèque de **Sendai** // Creux reliefs Mairie Paris 13°
- **2006** : Trace 2006 . Paris 9°
- **2004** : Galerie de l'Image EPINAL / Palais-Salon (PARIS) : *Gravures - Peintures*
- **2003** : 7eme Biennale de gravure - **Trace** Mairie Paris 4°
- **2002** : Musée Issy les Moulineaux : "Ex-libris et petites gravures Jeux de Cartes" // "**Trace** 2000".Paris. *Gravures et Monotypes*
- **2001** : Galerie Beguin (PARIS) : *Collectif "petit modèle"*
- **1999-2000** : Galerie Beguin (PARIS) : *Collectif petit format "Année 2000" et autres*
- **1999** : Galerie Fleur d'Or (PARIS) : *Gravures*
- **1998** : Fondation Taylor : "*Félix BUHOT*" et "*La Symphonie Pastorale*" *Gravures* (Primée) // Suivi d'expositions itinérantes : Caen, Calais, Lille etc...
- **1997** : Palais-Salon (PARIS) : *Gravures - Peintures*

- **1996** : Les Ateliers Moret (PARIS) : *Gravures "Le mois de la gravure"*
- **1995** : Palais-Salon (PARIS) : *Huiles – Gravures // Les Ateliers Moret (PARIS) : Gravures "Le mois de la gravure"*
- **1993** : Palais-Salon (PARIS) : *Huiles – Gravures*
- **1991** : Centre Culturel de Montlhéry : *Gravures // Palais-Salon (PARIS) : Huiles - Pastels - Gravures*
- **1990** : Galerie-Librairie RACINE (PARIS) : *Rétrospective - Huiles - Encres - Pastels - Gravures*
- **1988** : Figuration Critique (Grand Palais PARIS) : *Huiles*
- **1978** : Le quartier des Noues (PARIS) : *Rétrospective - Huiles - Encres - Pastels - Soie*
- **1978-1979-1980** : Les Montrougiens : *Huiles - Pastels - Encres - Soie*
- **1967/1969** : ICART (PARIS) : *Huiles - Gouaches*

CINÉMA / TÉLÉVISION

Création costumes contemporains, d'époques différentes, costumes ethniques, régionaux

- Emissions télévision
 - Jeunesse : *"Pixifoli" - "Histoires fantastiques"*
 - R. Portiche – J. Perrache / Costumes - Truquages
 - Directs Evènementiels : Yves Mourousi - B. Tapie
 - Spéciales : *"Opérette de nos amours"* - Pascal Sevrant
 - "S.V.P."* - Roger Pierre
- Fictions/Film
 - "Compagnons de l'aventure"* TF1- J.P. Prévost, Ch. Baumann, B. Uzan, P. Gandrey-Rety
 - "Le bal"* - C. Coudert - TF1
 - "Crimes passionnels"* - J.P. Prévost - TF1
 - "Le destin du docteur Calvet"* - Série (M. Lucker et D. Cocula) - Sahara Production - TF1
 - "Deux locataires pour l'Elysée"* - Le Hung - Film - TF1
 - "Blanche"* - Borowzich - Film
 - "L'honneur de la tribu"* - R. Mimouni - Film
 - "Molière"* - A. Mnouchkine - Film
 - "Force de frappe III"* - Atlantique productions
 - "Pierre BENOIT"* - P. Desagneaux - France 3
 - "Range tes ailes, mon ange"* - B. Bouthier, P. Breugnot - France 3
- Films institutionnels
 - "B.M.W."* - Générique TV5, A2, TF1

THÉÂTRE

- Scénographie & Costumes
 - "Mama Khan le chant de la terre Lakota"* - Cie Barraca Suivre (2015-2018)
 - "Les Nocturnes de Cayeux"* Evènementiel - Cie Le Passe-Muraille - Cayeux/Mer (2010- 2015)
 - "Du bruit dans la cuisine"* Jean-Philippe Azéma
 - "Les Arts ont la Patate"* Festival Picard - Cie Le Passe-Muraille - Montdidier (2008- 2009)
 - "Le jeu de l'amour et du hasard"* - F. Ha Van - Avignon Off
 - "Hans Baldung Grien"* - Viala I. Tchoulakov - Centre culturel Suisse
 - "La maison de Bernarda Alba"* - N. Pezelle - Théâtre du Renard (Paris)
 - "Tartuffe"* - Compagnie Théâtre –Théâtre de la Clef (Paris)
 - "Les mamelouks de Bagdad"* - Centre culturel Algérien
 - "Paroles de femmes"* - I. Ehni - T.N.P. (Paris)
 - "Lazarillo"* - F. Pastor-Sanz - Viry Chatillon
 - "L'île des esclaves"* - Ch. Boudé - Théâtre Jemmapes (Paris)

"Augustin..." Rabah Loucif - Paris
"Dragons et Merveilles". Ecla-théâtre - Théâtre Marigny (Paris)
"La petite sirène" d'après Andersen - Cie Le Passe Muraille (Roubaix / Paris)

▪ Costumes

"Mon livre de la jungle - My Calais Story" C. Brunelle - Cie Le Passe Muraille - Baie de Somme (2018)
"Sang Négrier" L. Gaudé - Paris/Avignon (2018)
"Mama Khan le chant de la terre Berbère" - K. El Mahdi Cie Barraca Suivre - Théâtre masqué Paris/Avignon (2017)
"HF ou Homme/Femme... Toute une histoire !" Cie Le Passe-Muraille - Céline Brunelle
"Alice ..." Cie Correspondance St Riquier.
"Les cancans de Lavandières" - Cie Barraca Suivre - Théâtre masqué
"La théorie des cordes" Cie le Passe-Muraille - Céline Brunelle
"Les oranges" - T.I.L.F (Paris)
"Mœurs du temps" et "La gageure imprévue" - P. Cartier (Château de Champs sur Marne, Hôtel de la Monnaie de Paris)
"Cyrano ou les soleil de la raison" - J.L. Perinetti - T.N.P. (Paris)
"L'otage" - G. Rétoré - TEP
"Les veuves" - F. Billetdoux - **Costumes et éclairages** - Carpentras, Espace Cardin
"Bernard HALLER" - TNP/Paris
"Woyzeck" - J.L. Hourdin – Centre américain, Festival Hérisson
"Pop et manip" - Théâtre Epée de Bois – **Costumes et éclairages**
"A la nuit, la nuit" - V. Grehg – Neuilly
"Les années 70" Evènementielle TF1
"Le songe" de Shakespeare - Groupe Théâtral CL (Paris) - **Masques**
"La beauté de l'icône" de Fatima Gallaire. Barraca Suivre. Auxerre.Paris
"VTT Virus Tout Terrain" collectif . Gradisca. Paris
"Le joueur de flûte" de Hamelin - Cie Barraca Suivre
Conservatoire Versailles Th. depuis 2013 :Tchécov,T.William, « Nous les Vagues »,les Arts, Les Grecs
Conservatoire Versailles musique :« Pierre et le Loup »2015
Cave à Théâtre : Electre,Voyage, Enfants,....
Cave à Théâtre : Printemps des Poètes 2017 : Tizzerarine (Baraccasuivre)

▪ Fabrication décors, costumes, patines

Télévision : pour Vergès, Dieulot, Averty - (Peinture, sculpture, maquettes)
Théâtre : pour R. Blin, R. Rouleau, L. Fini, A. Bourseiller, A. Mnouchkine, Copi, B. Besson, G. Rétoré, G. Werler, B. Hoffman...
Comédie Française : pour J.L. Boutté, Jean-Paul Roussillon, Jean Le Poulain, Maurice Béjart
Opéra : (Paris, Lyon) pour Herlot
IRCAM : pour Kagel
Music-hall : pour Zizi Jeanmaire, Roland Petit